

# I KNOW WHERE I'VE BEEN

(FROM THE MUSICAL: "HAIRSPRAY")

MUSIC: MARC SHAIMAN

ARR: JOHAN ROOZE

GOSPEL JAZZ BALLAD  $\text{♩} = 60$

SOLO

A CAPPELLA (TAKE 6 STYLE)

S/A

T/B

PIANO

FEMALE SOLO  $\text{D}^{\flat}_{\text{M}7}$   $\text{F}7(\#\text{9})$   $\text{F}7$

나 처 럼 \_\_\_\_\_ 까 만 \_\_\_\_\_ 어 둠 속 \_\_\_\_\_ 밝 은

OO OH YEAH!

\*BAND ENTERS

PNO.

$\text{B}^{\flat}_{\text{M}7}$   $\text{G}^{\flat}_{\text{M}9}$   $\text{D}^{\flat}_{\text{M}7}$   $\text{F}7(\#\text{9})$

빛 \_\_\_\_\_ 이 비 추 \_\_\_\_\_ 이 네 \_\_\_\_\_ 한 줄 기 \_\_\_\_\_ 강 한 빛

PNO.

I KNOW WHERE I'VE BEEN

2

12 *8b<sub>mi7</sub> 8b<sub>mi7</sub>/Ab Gb<sub>ma7</sub> C7(<sup>#9</sup>/<sub>b9</sub>) F7(<sup>#9</sup>/<sub>b9</sub>) Bb<sub>mi7</sub> A15 Ab<sub>9sus</sub>*

날 인\_도 하 네 난 알 아\_인 생 길

**MALE SOLO**

*mf* 들 리

PNO.

15 *Db<sub>ma7</sub> F15 F7(<sup>#9</sup>/<sub>b9</sub>) F7(<sup>#11</sup>/<sub>b9</sub>) Bb<sub>mi9</sub>*

*mf* 들 리 는 울 음 소 리 00

는 울 음 소 리 목 소 리 울 려 나 오

PNO.

18 *Gb Gb<sub>mi7</sub> E<sub>ma7</sub> A15 Db<sub>ma7</sub>/Ab F7(<sup>#9</sup>) Bb<sub>mi7</sub> Bb<sub>mi7</sub>/Ab Gb7(<sup>#9</sup>/<sub>b9</sub>) Gb<sub>ma7</sub>*

나 오\_네 *mf* 을 면 난 알

네\_ 갈 길 을\_ 모르 면 답 이 있 기 를\_ 기도 해

PNO.